

Meisterkonzert I

15. Oktober, 19:30, Großer Konzertsaal

1. Lieder von

Robert Schumann: „Er, der Herrlichste von Allen“

Jean Sibelius: „Norden“

Gabriel Faure: „Au bord de l'eau“

2. Rebecca Clarke (1886-1979)

Sonate für Viola und Klavier (1919)

I. Impetuoso

II. Vivace

III. Adagio

Danusha Waskiewicz, Viola

Yumi Sekiya, Klavier

3. Lieder von

John Dowland: „Come Away, Come Sweet Love“

Henry Purcell: „Chaconne from King Arthur“

Béla Bartók: Auswahl einiger Bearbeitungen für Klavier

Hugo Wolf: „Auch kleine Dinge“ (Italienisches Liederbuch)

Henry Purcell: „When I am laid in earth“ (Dido and Aeneas)

J.S.Bach: „Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit“ BWV 106

Béla Bartók: Auswahl einiger Bearbeitungen für Klavier

Danusha Waskiewicz, Viola

Naomi Berrill, Violoncello

Pause

4. Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate op. 120 Nr. 2, Es-Dur

I. Allegro amabile

II. Allegro appassionato - Trio

III. Andante con moto – Allegro – Più tranquillo

5. Dimitri Schostakowitsch (1906-1975)

Sonate für Viola und Klavier, op. 147

I. Moderato

II. Allegretto

III. Adagio

Lars Anders Tomter, Viola

Yumi Sekiya, Klavier